

2024 Calendario de la Semana de Fotografías

1 Semana

Lunes 4 de Marzo

4:30-6:00- Ballet Intensive I (Kraft)
4:30-5:30- K1st Jazz (Smith)
5:30-6:30- Move with Me (Smith)
5:30-6:30- Hip Hop 2A (Johnson)
6:30-7:30- Tap I (OJ Kabrick)
7:30-8:30- Adult Flamenco (Vasquez)

Martes 5 de Marzo

4:30-5:30- Flamenco II (Vasquez)
4:30-5:30- Acro IA (Faulk Perez)
5:30-7:30- Ballet Intensive II (Kraft)
5:30-7:30- Ballet Intensive IIA/Pointe (Da Rosa)
6:30-7:30- Scottish Highland I (E.Kabrick)
7:30-8:30- Scottish Highland IA (E.Kabrick)

Miércoles 6 de Marzo

4:30-5:30- Hip Hop I (OJ Kabrick)
4:30-5:30- PreK Creative Movement (Faulk Perez)
5:30-6:30- Adult Ballet (Smith)
6:30-7:30- Adult Jazz (Smith)
6:30-7:30- Acro II (Welch)
7:30-8:30- Hip Hop II (Johnson)

Jueves 7 de Marzo

4:30-5:30- Intro to Pointe (Da Rosa)
4:30-5:30- PreK Creative Movement (Faulk Perez)
5:30-6:30- K1st Ballet (Faulk Perez)
6:30-7:30- Modern I (Faulk Perez)
7:30-8:30- Jazz IA (Faulk Perez)

Sabado 9 de Marzo

10-11am- Flamenco Fantastico (Harder)
10-11am- Acro I (Welch)
10-11am- Jr. Tap Co. (OJ Kabrick)
10-11am- Intro Acro (Smith)
11am-12pm- EGD Acro Co (Welch)
11am-12pm- PreK Creative Movement (Smith)
11am-12pm- Sr. Hip Hop Crew (Johnson)
11:30am-1:30pm- Solos/Duos/Trios
12-1pm- Jr. Hip Hop Crew (OJ Kabrick)
1-2pm- Sr. EGD Co (Ravelo)
1-2pm- Petite EGD Co (Faulk Perez)
2-3pm- Pre-Pro Co (Ravelo)
2-3pm- Jr. EGD Co (Faulk Perez)

2 Semana

Lunes 11 de Marzo

4:30-5:30- Ballet I (Faulk Perez)
5:30-6:30- K1st Tap (OJ Kabrick)
6:00-7:30- Ballet Int. IA (Faulk Perez)
6:30-7:30- Flamenco I (Vasquez)
6:30-7:30- Jazz IIA (Ravelo)
7:30-8:30- Jazz II (Ravelo)
7:30-8:30- Modern IIA (Harder)

Martes 12 de Marzo

4:30-5:30- Modern IA (Harder)
5:30-6:30- Jazz I (Faulk Perez)
6:30-7:30- Manton/Shawls (Harder)
7:30-8:30- Modern II (Harder)
7:30-8:30- Jazz III (Ravelo)

Miércoles 13 de Marzo

4:30-5:30- Mex. Folk-K1st/Level I (Hernandez)
4:30-5:30- Adult Tap (Murray)
5:30-6:30- Tap I (Murray)
5:30-6:30- Mexican Folk II (Hernandez)
6:30-7:30- Adult Tap (Murray)
6:30-7:30- Mexican Folk IA (Hernandez)
7:30-8:30-Adult Mexican Folk (Hernandez)
7:30-8:30- Tap IIA (Murray)

Jueves 14 de Marzo

4:30-5:30- Jazz I (Smith)
4:30-5:30- K1st Hip Hop (OJ Kabrick)
5:30-6:30- Ballet I (Smith)
5:30-6:30- Hip Hop 1 (OJ Kabrick)
6:30-7:30- Tap IA (Murray)
7:30-8:30- Adult Hip Hop (OJ Kabrick)
7:30-8:30- Tap II (Murray)

Everything Goes Dance Studio se enorgullece de asociarse con Cardinale-Powell Photography para ofrecer fotografías profesionales anuales a sus bailarines. Tenga en cuenta que los horarios de fotografías programados reemplazarán el horario de clase regular del estudiante para ese día. Si las fotos no están programadas, se llevarán a cabo clases regulares. Todos los estudiantes deben participar en fotografías grupales, pero si un estudiante desea tomar una fotografía individual, el padre/tutor debe comprar un paquete de fotografías en el momento en que se toma la fotografía, sin excepciones. Habrá fotos disponibles para recoger durante el ensayo y la actuación de nuestro recital. Eche un vistazo a nuestra lista de lo que se debe y no se debe hacer durante la semana de la fotografía...

Lo que debes hacer...

- Revise su correo electrónico o visite la recepción para conocer los detalles del vestuario antes de las semanas de fotografías. Cada instructor ha proporcionado una lista detallada del peinado, maquillaje, zapatos, medias, etc. para cada clase para que puedas revisarla. Hemos enviado por correo electrónico un enlace a un documento de Google con toda esta información.
- Llegue al menos entre 30 minutos y una hora antes de la hora programada para la fotografía con el cabello y el maquillaje listos.
- Asegúrese de que las medias y los zapatos estén limpios y que se tengan todos los accesorios de vestuario y cabello.
- Regístrese en la mesa de fotografías cuando llegue al estudio. Te darán un número, así como cualquier trámite de pago que necesites para poder adquirir tus fotografías.
- Tenga paciencia durante el proceso en la semana de fotografías. Queremos asegurarnos de que cada bailarín se vea y se sienta lo mejor posible en su foto y, a veces, eso lleva un poco más de tiempo del asignado. Realmente apreciamos su cooperación y comprensión en esos días.

Lo que no debes hacer...

- No usar esmalte de uñas, ropa interior visible o joyas (a menos que sean parte de su vestuario).
- ¡No llegar tarde!
- ¡No comer y beber con tu vestuario! Sólo agua embotellada, por favor.
- ¡No tienes que preocuparte por darle una pose a tu hijo! ¡Nuestros instructores estarán a cargo de liderar todo en ese sentido y trabajarán con el fotógrafo para brindarle la mejor foto posible para que usted la aprecie!
- ¡No olvides el rímel, las horquillas, los imperdibles y la laca para el cabello!